

Принята

Педагогическим Советом

Протокол № 1

от «30» августа 2023 г

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий ГБДОУ № 21

\_\_\_\_\_ Л.Е.Саврасова

Приказ № 113 от «30»августа 2023 г

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей

ГБДОУ детский сад № 21

Протокол № 1

От «30» августа 2023г

Рабочая программа  
К Образовательной программе дошкольного образования  
ГБДОУ детский сад № 21 Выборгского района  
Санкт-Петербурга  
На 2023-2024 учебный год  
Младшая группа № 1 общеразвивающей направленности  
От 3 до 4 лет  
Срок реализации 1 год

Воспитатели:

Егорова Анна Евгеньевна

Нестеренко Оксана Николаевна

Санкт-Петербург

2023 г

## Оглавление

I. Целевой раздел.....	3
Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи программы.....	4
Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
Возрастные особенности детей 3-4 лет.....	6
Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	7
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	9
II. Содержательный раздел.....	10
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.....	10
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	10
Образовательная область «Познавательное развитие».....	13
Образовательная область «Речевое развитие».....	15
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	17
Образовательная область «Физическое развитие».....	23
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.....	26
Комплексно-тематическое планирование.....	27
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	29
Воспитательная деятельность.....	32
III. Организационный раздел.....	43
Планирование образовательной деятельности.....	43
Режим пребывания обучающихся.....	44
Организация развивающей предметно-пространственной развивающей среды.....	50
Материально-техническое оснащение образовательного процесса.....	50
Список используемой литературы.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Приложения.....	54

## **I. Целевой раздел.**

### **Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа младшей группы № 1 возраст 3 - 4 лет (далее – Программа), Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 21 Выборгского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ) является локальным актом ГБДОУ, определяющим объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающимися в возрасте 3 - 4 лет. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность обучающихся группы и основывается на Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Рабочая программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, и направлена на разностороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, на личностное развитие дошкольника, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Рабочая программа для детей дошкольного возраста 3 - 4 лет разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ на основе следующих нормативно - правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- **Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».**
- **Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"**
- **Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей".**
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996р;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Методических рекомендаций по использованию Федеральной образовательной программы дошкольного образования при разработке рабочей программы в образовательной организации;
- Действующими санитарными правилами в сфере дошкольного образования;
- Устава и других локальных актов ГБДОУ.

### **Цели и задачи программы.**

*Целью Программы* является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки ребенка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасной жизнедеятельности дошкольника.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

#### *Задачи Программы:*

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- осуществление физического, социально-личностного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития ребенка в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- обеспечение содержания и уровня развития детей каждого психологического возраста с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития;
- использование традиционных и инновационных технологий, направленных на обновление образовательного процесса;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка;
- обеспечение условий для социальной адаптации;
- интеграция детей с отклонениями в состоянии здоровья в единое образовательное пространство;
- поддерживать традиции дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий;
- организовать конструктивное взаимодействие педагогов детского сада и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.

#### **Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком этапов детства в возрасте 3-4 лет, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе на первый план выдвигается принцип сохранения уникальности детства, как важного этапа в общем развитии человека.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его разностороннее развитие в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей

российского народа, исторических и национально-культурных традиций и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности, как ведущей в дошкольном детстве.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослых и детей, а также самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **Возрастные особенности детей 3 - 4 лет.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Планируемые результаты освоения образовательной программы.**

*Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам)*

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой,



положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы.

Форма диагностики в *Приложении №1*.

Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы.

## **II. Содержательный раздел.**

### **Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

Образовательная деятельность осуществляется по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Образовательная деятельность ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

Тем не менее, усилена воспитательная составляющая, где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.

В содержание занятий включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России. Задачи воспитания реализуются та же в рамках всех образовательных областей, и в рамках нескольких направлений воспитательной работы.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детей в возрасте 3 - 4 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные задачи:**

От 3 лет до 4 лет:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ГБДОУ;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ГБДОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности:**

В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог

демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет их в выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и пр.). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основные задачи:**

##### **От 3 лет до 4 лет:**

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир. Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа. Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой

природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные задачи:**

##### **От 3 лет до 4 лет:**

##### **1) Формирование словаря:**

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

##### **2) Звуковая культура речи:**

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

##### **3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

##### **4) Связная речь:**

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

##### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### **Содержание образовательной деятельности:**

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи.

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные



глаголы (чирикает).

Связная речь.

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред-посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

#### **Основные задачи:**

##### **От 3 лет до 4 лет:**

##### **1) приобщение к искусству:**

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ГБДОУ: исполнение танца, песни, чтение стихов;

#### 2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

#### 3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

#### 4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом;

- создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

### **Содержание образовательной деятельности:**

Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к

природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность: Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование.

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка. Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение

различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т. д.). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т. д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к

участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т. д.). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

#### **Основные задачи:**

##### **От 3 лет до 4 лет:**

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

*Содержание образовательной деятельности:* см. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028).

#### **Содержание образовательной деятельности:**

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола.

Ходьба. Ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом.

Бег. Бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегającego; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10- 15 м; медленный бег 120-150 м.

Прыжки. Прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2- 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см).

Упражнение в равновесии. Ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.).

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за



спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад.

Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения — разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.).

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Подвижные игры. Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги. Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.**

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### Комплексно-тематическое планирование.

Тема	Срок	Содержание работы
До свидания, лето! Здравствуй детский сад!	1-ая неделя сентября	Содействие возникновению у детей чувства радости от прихода в детский сад. Знакомим с детским садом как ближайшим окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, дворник, повар и т.д), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, название их формы, цвета, строения. Знакомство детей друг с другом в ходе игр. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры)
Осень	2-ая-4-ая неделя сентября	Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка ит.д.) Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени. Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Рисование, лепка, аппликация на осенние темы.
Я и моя семья	1-ая-2-ая недели октября	Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование образа Я. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений. Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе

		в первом лице. Обогащение представлений о своей семье.
Мой дом, мой город	3-ая неделя октября – 2-ая неделя ноября	Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомство с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомство с видами транспорта, в т.ч. с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомство с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса)
Новогодний праздник	3-я неделя ноября-4 неделя декабря	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как непосредственно образовательной, так и самостоятельной деятельности детей.
Зима	1-я-4-я недели января	Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).
День защитника Отечества	1-я-3-я неделя февраля	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)
8 марта	4-я неделя февраля-1- я неделя марта	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной,

		чтения) вокруг темы семьи, любви к маме , бабушке. Воспитание уважения к воспитателям
Знакомство с народной культурой и традициями	2-я-4-я неделя марта	Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) Знакомство с народными промыслами. Знакомство с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.
Весна	1-я-4-я недели апреля	Расширение представлений детей о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц) Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело- появилась травка и т.д.) Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.
Лето	1-я-4-я недели мая	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня-4-я неделя августа) по плану летней оздоровительной работы		

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями обучающихся и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться

видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ГБДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ГБДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ГБДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ГБДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Формы работы с родителями:

Основные формы просвещения: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

А также:

- Стенды.
- Непрерывное образование воспитывающих взрослых.
- Мастер-классы.
- Тренинг.
- Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.
- Семейные праздники.
- Проектная деятельность.
- Семейный календарь.

### **План работы с родителями.**

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

<i>Месяц</i>	<i>Мероприятия</i>
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление информационных стендов.</li> <li>2. Установочное родительское собрание.</li> <li>3. Консультации: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Учимся наблюдать»</li> <li>• «Я хочу в детский садик»</li> <li>• «Что должен уметь ребенок в возрасте от 3 до 4 лет?»</li> <li>• «Режим дня - основа жизни ребёнка»</li> </ul> </li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие родителей в подготовке к Празднику Осени: оформление раздевалки, украшение зала, изготовление костюмов.</li> <li>2. Консультации: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ «Светофор – наш друг»</li> <li>• «Одежда и обувь для прогулок»</li> <li>• «Выходя на улицу, приготовь заранее вежливость и сдержанность, а главное внимание!»</li> </ul> </li> <li>3. Привлечение родителей к участию в субботнике.</li> <li>4. Рекомендации: по домашнему чтению; наблюдение за осенней природой; польза прогулок; беседы с детьми.</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление стенда «Не разрешайте детям приносить в детский сад».</li> <li>2. Консультации: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ «Правила поведения в общественном транспорте»</li> <li>• «Наш город»</li> </ul> </li> <li>3. Рекомендации: по домашнему чтению; посещение спортивных секций; прогулки по родному городу.</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие родителей в подготовке к Новомуднему утреннику: оформление раздевалки, украшение группы, зала, изготовление костюмов.</li> <li>2. Консультации: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ «Правила поведения при общении с домашними животными»</li> <li>• «Дефицит витаминов у детей»</li> <li>• «Здравствуй, Зимушка-зима!»</li> </ul> </li> <li>3. «Новогодний праздник»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление стенгазеты «НАША ГРУППА».</li> <li>2. Консультации:</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ «Формируем навыки гигиены»</li> <li>• «Как научить ребёнка делиться и помогать?»</li> </ul> <p>3. Рекомендации: по домашнему чтению; наблюдение за зимней природой; зимние развлечения; подкармливание зимующих птиц.</p>
Февраль	<p>1. Участие родителей в подготовке к празднику «23-Февраля»: оформление зала; изготовление атрибутов для игр.</p> <p>2. Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ «Опасные ситуации дома»</li> <li>• «С пальчиками играем - речь развиваем»</li> <li>• «Зачем нужны специальные занятия по развитию памяти»</li> </ul>
Март	<p>1. Участие родителей в подготовке к празднику «8-е Марта»: оформление раздевалки, украшение группы, зала, изготовление костюмов.</p> <p>2. Праздник «8-е Марта»</p> <p>3. Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ «Правила безопасности на улице»</li> <li>• «Сезонные приметы»</li> <li>• «Осторожно: ГРИПП!»</li> </ul>
Апрель	<p>1. Привлечение родителей к участию в субботнике.</p> <p>2. Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ «Как научить ребёнка общаться с незнакомыми людьми»</li> <li>• «Борьба с упрямством ребенка делает его еще упрямее»</li> <li>• «Берегись пожара! Правила пожарной безопасности»</li> </ul> <p>3. Рекомендации: по домашнему чтению; наблюдение за весенней природой;</p>
Май	<p>1. Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ «Опасные предметы. Электроприборы»</li> <li>• «Как Вы любезны»</li> </ul> <p>2. Итоговое родительское собрание.</p> <p>3. Рекомендации: наблюдение за изменениями в природе; частые и длительные прогулки.</p>
Июнь Июль Август	<p>1. Организация работы в летне-оздоровительный период.</p> <p>2. О безопасности в летний период</p> <p>3. Чем занять ребенка в летний период</p> <p>4. Наглядная информация на тему «Одежда летом».</p> <p>5. Безопасность ребенка</p> <p>6. Закаливание в летний период</p> <p>7. Развитие творческих способностей в летний период.</p>
В течении года	<p>1. Индивидуальные консультации родителей.</p> <p>2. Рекомендации по совместной деятельности с детьми дома.</p>

### **Воспитательная деятельность.**

#### **Цели и задачи**

Исходя из данного определения сформулирована *общая цель* воспитания в ДООУ: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных, традиционных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, что предполагает следующие *задачи*:



- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

*Направления воспитания:*

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ГБДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Поставленные цели, задачи и определенные направления воспитания, позволяют выделить целевые ориентиры. В воспитании детей дошкольного школьного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения детьми социально значимых знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

#### **Целевые ориентиры результатов воспитательной работы.**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели (к 3-м годам – на момент поступления в образовательную организацию)</b>	<b>Показатели (к 7-ми годам)</b>
Патриотическое	Родина, природа	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру

		<p>неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</p>	
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Познавательное	Знание	<p>Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.</p>	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и</p>

			доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Трудовое	Труд	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

## Воспитывающая среда образовательной организации.

Процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

В ГБДОУ усилена воспитательная составляющая занятий, где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.

В содержание занятий включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

Цель деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, задачи воспитания реализуются в рамках всех образовательных областей:

Образовательная область	Основные задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</li><li>2. Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу.</li><li>3. Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты.</li><li>4. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям.</li><li>5. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье.</li><li>6. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность.</li><li>7. Обогащать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.</li><li>8. Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям.</li></ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края.</li><li>2. Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей.</li><li>3. Формировать положительное и бережное отношение к природе.</li><li>4. Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания иллюстраций.</li><li>5. Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества.</li></ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развивать все стороны устной речи дошкольников для общения с другими людьми на различные темы.</li></ol>

	<p>2. Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения.</p> <p>3. Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность.</p> <p>4. Способствовать эмоционально-ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>5. Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей.</p> <p>2. Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства.</p> <p>3. Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы.</p> <p>4. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>5. Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно-эстетической деятельности.</p> <p>6. Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений.</p>
Физическое развитие	<p>1. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>2. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.</p> <p>3. Воспитывать культуру еды.</p> <p>4. Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам.</p> <p>5. Поощрять стремление детей участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях.</p>

В процессе занятий применяются такие методы работы, которые дают возможность дошкольникам выразить своё мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

**Календарный план воспитательной работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)**

Дата	Форма и наименование мероприятия	Участники	Ответственные	Направления воспитания
<i>Сентябрь</i>				
<b>1 сентября: День знаний</b>	Развлечение «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	воспитатели, дети, музыкальный руководитель, родители	воспитатели, музыкальный руководитель	Познавательное, социальное

Третья неделя месяца	Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Познавательн ое, эстетическо е
<b>27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников</b>	Профессии детского сада «Кто заботится о нас»: ЧХЛ, беседы, игровые ситуации, развивающие игры	воспитатели, дети	воспитатели	Социальн ое, трудо е
<b>Октябрь</b>				
<b>1 октября</b>	<b>Международный день пожилых людей; Международный день музыки</b>	воспитатели, дети, музыкальный руководитель	воспитатели, музыкальный руководитель	Духовно- нравственн ое, социально е, эстетическ ое
<b>4 октября</b>	<b>День защиты животных</b>	воспитатели, дети	воспитатели	Духовно- нравственное
Вторая, третья неделя	Праздник осени	воспитатели, дети, родители, музыкальный руководитель	воспитатели, музыкальный руководитель	Патриотическо е, эстетическое, познавательн ое
19 октября	Стихи и сказки А.С. Пушкина	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическо е, социальное, познаватель ное
<b>Третье воскресенье октября</b>	<b>День отца в России</b>	воспитатели,	воспитатели	Патриотическо е,
<b>Ноябрь</b>				
12 ноября	Синичкин день	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическ ое, духовно- нравственное
Вторая неделя	Неделя здоровья "В здоровом теле - здоровый дух!"	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре, родители	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Физическое и оздоровительн ое, социальное
<b>Последнее воскресенье ноября</b>	<b>День матери в России</b>	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическ ое, социальное
<b>Декабрь</b>				
Первая неделя	Зимнее развлечение «Загадки волшебницы Зимы. Звери зимой»	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре	воспитатели	Физическое и оздоровительн ое, познавательн ое



Третья и четвертая недели	1. Выставка поделок семейного творчества «Новогодняя игрушка» 2. Смотр-конкурс «Самая новогодняя группа»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Социальное, эстетическое, познавательное
<b>31 декабря</b> Третья и четвертая недели	<b>Новый год</b> Праздник «Новый год приходит к нам»	воспитатели, дети, родители, музыкальный руководитель	воспитатели, музыкальный руководитель	Социальное, эстетическое, познавательное
<b>Январь</b>				
Третья неделя	Музыкально-спортивное развлечение «Я и мои друзья»	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Физическое и оздоровительное, познавательное
Четвертая неделя	Развлечение «Зимовье зверей»	воспитатели, дети	воспитатели	Социальное, познавательное
<b>Февраль</b>				
Вторая неделя	Развлечение «Светофорчик»	воспитатели, дети	воспитатели	Социальное, познавательное
Третья неделя 23 февраля	Развлечение «Посвященное Дню защитника отечества»	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Физическое и оздоровительное, социальное
<b>Март</b>				
<b>8 марта</b> <b>Международный женский день</b>	Развлечение «День мамы милой и любимой»	воспитатели, дети, родители, музыкальный руководитель	воспитатели, музыкальный руководитель	Социальное, эстетическое
<b>27 марта</b> <b>Всемирный день театра</b>	Театрализованная игра «Мы показываем театр»	воспитатели, дети	воспитатели	Социальное, познавательное
<b>Апрель</b>				
2 апреля День детской книги	Неделя детской книги «Веселые истории»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Познавательное, социальное
<b>12 апреля</b> День космонавтики	Спортивный праздник «Быть здоровыми хотим»	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Физическое и оздоровительное, социальное
<b>Май</b>				
13 мая	Тематическая неделя	воспитатели,	воспитатели	Познавательное,

День Одуванчика	«Цветы садовые и полевые». Смотр - конкурс на лучшую цветочную клумбу	дети, родители		эстетическое, трудовое
Третья неделя	Развлечение "Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья!"	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Физическое и оздоровительное, социальное
27 мая День города Санкт-Петербурга	Тематическая неделя «День рождения родного города»	воспитатели, дети, родители,	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
<b>Июнь</b>				
<b>1 июня</b> День защиты детей	Праздничное мероприятие «Детство – это радость!»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Социальное, физическое и оздоровительное
<b>12 июня</b> День России	Неделя Российских традиций	воспитатели, дети, родители	воспитатели, специалисты	Духовно-нравственное, социальное, познавательное
Третья неделя	Тематическая неделя «В гостях у сказки»	педагоги, дети	педагоги	Физическое и оздоровительное, социальное
Последняя неделя	Олимпийская неделя	педагоги, дети	педагоги	Физическое и оздоровительное, социальное
<b>Июль</b>				
Первая неделя	Тематическая неделя «Азбука безопасности»	педагоги, дети	педагоги	Физическое и оздоровительное, познавательное
Вторая неделя <b>8 июля День семьи, любви и верности</b>	Неделя семьи и ромашки, как символа семьи	педагоги, дети	педагоги	Духовно-нравственное, социальное
Третья неделя	Тематическая неделя «Наедине с природой»	педагоги, дети	педагоги	Познавательное, эстетическое, трудовое
Четвертая неделя	Тематическая неделя «Неделя интересных дел»	педагоги, дети	педагоги	Познавательное, эстетическое, трудовое
<b>Август</b>				
Первая неделя	Тематическая неделя	педагоги,	педагоги	Эстетическое,

	«Мир театра»	дети, родители		познавательное
Вторая неделя <b>12 августа</b> День физкультурника	Тематическая неделя «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья». Спортивный праздник «Малые Олимпийские игры»	педагоги, дети, родители	педагоги	Физическое и оздоровительное, познавательное
Третья неделя	Тематическая неделя безопасного поведения детей в летний период «Что такое хорошо и что такое плохо»	педагоги, дети, родители	педагоги	Физическое и оздоровительное, познавательное
Четвертая неделя <b>22 августа</b> День Государственного флага Российской Федерации	Тематическая неделя Государственного флага России	педагоги, дети	педагоги	Патриотическое, познавательное
<b>27 августа</b> День российского кино	Тематическое мероприятие «День Российского кино»	педагоги, дети	педагоги	Патриотическое, познавательное

### III. Организационный раздел.

#### Планирование образовательной деятельности.

Планирование образовательной деятельности осуществляется в соответствии с особенностями Образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив обучающихся и их семей, педагогов и других сотрудников.

Планирование образовательной деятельности направлено, в первую очередь, на создание условий образовательной деятельности, формирование РППС, информационно-дидактической поддержки образовательного процесса.

Планирование деятельности направлено на его совершенствование (планирование развития) и учитывает результаты оценивания качества образовательной деятельности (как внутреннего, так и внешнего)

#### Расписание образовательной деятельности (занятий)

##### II младшей группы № 1 (от 3-4 лет) общеразвивающей направленности

День недели	Время проведения	Непрерывная образовательная деятельность
Понедельник	9.00-9.15	Физкультурное занятие (ОО Физическое развитие)
	9.25.-9.40	Ознакомление с окружающим миром (ОО Познавательное развитие)

<b>Вторник</b>	<b>9.00-9.15</b>	<b>Математическое развитие (ОО Познавательное развитие)</b>
	<b>11.00-11.15</b>	<b>Физкультурное занятие (на улице) (ОО Физическое развитие)</b>
<b>Среда</b>	<b>9.00-9.15</b>	<b>Музыкальное занятие (ОО художественно-эстетическое развитие)</b>
	<b>9.25-9.40</b>	<b>Лепка/аппликация/ручной труд (ОО художественно-эстетическое развитие)</b>
<b>Четверг</b>	<b>9.00-9.15</b>	<b>Физкультурное занятие (ОО Физическое развитие)</b>
	<b>9.25-9.40</b>	<b>Развитие речи, основы грамотности (ОО Речевое развитие)</b>
<b>Пятница</b>	<b>9.00—9.15</b>	<b>Музыкальное занятие (ОО художественно-эстетическое развитие)</b>
	<b>9.25-9.40</b>	<b>Рисование (ОО художественно-эстетическое развитие)</b>
<b>Всего в неделю</b>		<b>10</b>

#### **Режим пребывания обучающихся.**

К режимам пребывания обучающихся возрастной группы 3 – 4 лет относятся:

- режим дня (холодный и теплый период);
- гибкие режимы: адаптационный на сентябрь, гибкий на случай плохой погоды и другие, которые могут вводиться по мере необходимости (в дни карантинов, на периоды повышенной заболеваемости; в дни каникул);
- щадящий режим (детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки).

**Режим дня  
второй младшей группы № 1 (3 - 4 года)  
общеразвивающей направленности  
Холодный период года (сентябрь - май)  
12 часовое пребывание**

№ п/п	Режимный момент	Начало- окончание	Длительность
1.	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, игры, общение	7.00-8.00	1.00
2.	Утренняя гимнастика	8.00-8.10	0.10
3.	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.45	0.35
4.	Утренний круг	8.45-9.00	0.15
5.	Непрерывная образовательная деятельность (занятие согласно расписанию)	9.00-9.15	0.15
6.	Динамическая пауза	9.15-9.25	0.10
7.	Непрерывная образовательная деятельность (занятие согласно расписанию)	9.25-9.40	0.15
8.	Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	9.40-10.10	0.30
9.	Подготовка к второму завтраку, второй завтрак	10.10-10.20	0.10

10.	<u>Благоприятные погодные условия:</u> подготовка к прогулке, прогулка <u>Неблагоприятные погодные условия:</u> игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, общение	10.20-11.50 10.10-11.50	1.30
11.	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.10	0.20
12.	Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	0.30
13.	Дневной сон	12.40-15.10	2.30
14.	Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры	15.10-15.30	0.20
15.	Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	0.20
16.	Самостоятельная деятельность детей/ совместная деятельность, индивидуальная работа, досуговая деятельность.	15.50-16.30	0.40
17.	Вечерний круг	16.30-16.40	0.10
18.	<u>Благоприятные погодные условия:</u> подготовка к прогулке, прогулка, <u>Неблагоприятные погодные условия:</u> игры, самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальная работа, игры, общение	16.40-18.10 16.40-19.00	1.30 2.20
19.	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, игры, общение	18.10-19.00	0.50

**Режим дня  
средней группы № 1 (3 - 4 года)  
общеразвивающей направленности  
Теплый период года (июнь-август)  
12 часовое пребывание**

№ п/п	Режимный момент	Начало-окончание	Длительность
1.	Прием детей на улице, осмотр, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, игры, общение,	7.00-8.00	1.00
2.	Утренняя гимнастика на улице	8.00-8.10	0.10
3.	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.45	0.35
4.	Утренний круг	8.45-9.00	0.15
5.	<u>Благоприятные погодные условия:</u> Подготовка к прогулке, прогулка (совместная деятельность на прогулке, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа) <u>Неблагоприятные погодные условия:</u> Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, общение, совместная деятельность	9.00-10.00	1.00
6.	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.15	0.15
7.	<u>Благоприятные погодные условия:</u> Подготовка к прогулке, прогулка (совместная деятельность на прогулке, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа) <u>Неблагоприятные погодные условия:</u> Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, общение	10.15-11.50	1.35
8.	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.10	0.20
9.	Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	0.30
10.	Дневной сон	12.40-15.10	2.30

11.	Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.10-15.30	0.20
12.	Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	0.20
13.	Вечерний круг	15.50-16.00	0.10
14.	<u>Благоприятные погодные условия:</u> подготовка к прогулке, прогулка,	16.00-19.00	3.00
15.	<u>Неблагоприятные условия:</u> игры, общение, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность, индивидуальная работа	16.00-19.00	3.00

**Щадящий режим**  
**для детей в период реконвалесценции после острых заболеваний**  
**как реабилитационный**

Длительность щадящего режима после заболевания

25 дней	2 месяца	Более 2 мес.
ОРВИ, грипп, ангина, остр. бронхит, острый гнойный отит, бронхиальная астма после обострения	Острая пневмония, острые инфекционные заболевания, обострение экземы, сотрясение мозга ср. тяжести, после полосных операций, после тонзилэктомии	Острый нефрит, менингит

1. Сон. Укладывать ребенка первым и поднимать последним.
2. Прием пищи. Не заставлять съедать то, от чего ребенок отказывается (компенсировать недоедание дома).
3. Физическое воспитание. Исключить бег, прыжки, подвижные игры высокой активности. Во время гимнастики учить правильно дышать носом путем подбора соответствующих упражнений.
4. Закаливание. Повысить t° воды на 5 - 7 ° по сравнению с той, которая применялась до заболевания.  
t° воды для питья - на 5 ° выше, чем до болезни.
5. Прогулка. Одевать ребенка на прогулку последним, раздевать первым. Спокойные игры.
6. Во время бодрствования. Обеспечить частый контакт с воспитателями, игры с любимой игрушкой, возможность для уединения для любимого занятия (художественной деятельности, рассматривание иллюстраций и др.). Обеспечить рациональную двигательную активность, следить за появлением симптомов переутомления: учащение дыхания, повышения потоотделения.
7. Организованная образовательная деятельность. Увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления; разрешить отвлекаться.
8. Рекомендации родителям:  
Диета с включением фруктов, овощей, натуральных соков, витаминов, настоя шиповника;  
Дыхательная гимнастика;  
Общие ванны с травами, хвоей, морской солью.

**Изменение к режиму дня в период карантина.**

1. Строго соблюдать санитарно-эпидемиологический режим.
2. При приеме детей в группу опросить родителей о самочувствии детей.
3. Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в группе или на улице.
4. Художественная деятельность детей и другие виды деятельности с раздаточным материалом и атрибутами к играм исключаются.
5. Увеличивается время пребывания детей на улице.

6. В совместной деятельности проводить больше игр на развитие речи, чтение детской художественной литературы, заучивание стихов, работа с загадками, наблюдение.
7. В самостоятельной игровой деятельности детей возможно использование игрушек, которые подлежат дез. обработке (пластмассовые, резиновые).
8. Исключить межгрупповое общение, посещения детьми других помещений детского сада.

#### **Изменения к модели организации жизнедеятельности детей на период зимних каникул.**

1. Сон. Увеличить продолжительность дневного сна на 15 — 20 минут.
2. Прием пищи. Обогащение рациона питания фруктами
3. Физическое развитие. Повысить двигательную активность детей путем организации подвижных и спортивных игр, как в музыкальном зале, так и на прогулке, проведение эстафет, лыжных соревнований. Утреннюю гимнастику занятия по физическому развитию проводить в игровой форме.
4. Прогулка. Увеличить продолжительность прогулки (если позволяет  $t$  воздуха), за счет организации самостоятельной деятельности детей, корректируя двигательную активность.
5. Во время бодрствования исключить организованное обучение на занятиях, требующих большого умственного напряжения, заменив их индивидуальной творческой деятельностью. Обеспечить эмоционально- положительное общение с детьми, организовывая игры с любимыми игрушками, возможность заниматься деятельностью по желанию ребенка. Организация художественной «театрализованной деятельности в соответствии с праздничной тематикой.
6. Рекомендации родителям: посещение новогодних и рождественских театральных представлений, гуляний. Соблюдение режима сна, пребывание детей на воздухе.

**Режим двигательной активности  
Младшей группы (от 3-4 лет) общеразвивающей направленности  
Холодный период года (сентябрь-май)**

I половина дня						II половина дня					
	пон.	вт.	ср.	чет.	пят.	Виды	пон.	вт.	ср.	чет.	пят.
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	Гимнастика после сна в сочетании с воздушными ваннами	10	10	10	10	10
Физкультурное занятие		15	15		15		10	10	10	10	10
паузы между занятиями	10	10	10	10	10	Индивидуальная работа по развитию движений	10	10	10	10	10
Физ. минуты	5	5	5	5	5	Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке	40-50	40-50	40-50	40-50	40-50
Музыкальное занятие	15			15			40-45	40-45	30-35	40-45	40-45
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	40-50	40-50	40-50	40-50	40-50	Самостоятельные игры и прочие движения	100-115	100-115	100-115	100-115	100-115
п/игры и упражнения на прогулке	20	20	20	20	20	Продолжительность двигательной активности в минутах	240-275	240-275	240-275	240-275	240-275
Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня	30-35	30-35	30-35	30-35	30-35	Всего за день					
Индивидуальная работа по развитию движений	10	10	10	10	10						
Продолжительность двигательной активности в минутах	140-160	140-160	140-160	140-160	140-160						



**Режим двигательной активности  
Младшей группы (от 3-4 лет) общеразвивающей направленности  
Теплый период года (июнь-август)**

I половина дня						II половина дня					
	пон.	вт.	ср.	чет.	пят.	Виды	пон.	вт.	ср.	чет.	пят.
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	Гимнастика после сна в сочетании с воздушными ваннами	10	10	10	10	10
Физкультурное занятие		15	15		15		10	10	10	10	10
Физ. паузы между занятиями	10	10	10	10	10	Индивидуальная работа по развитию движений	10	10	10	10	10
Физ. минуты	5	5	5	5	5	Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке	40-50	40-50	40-50	40-50	40-50
Музыкальное занятие	15			15							
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	50-55	50-55	50-55	50-55	50-55	Самостоятельные игры и прочие движения	40-45	40-45	30-35	40-45	40-45
п/игры и упражнения на прогулке	25	25	25	25	25	Продолжительность двигательной активности в минутах	100-115	100-115	100-115	100-115	100-115
Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня	30-35	30-35	30-35	30-35	30-35	Всего за день	255-285	255-285	255-285	255-285	255-285
Индивидуальная работа по развитию движений	10	10	10	10	10						
Продолжительность двигательной активности в минутах	155-170	155-170	155-170	155-170	155-170						

### **Организация развивающей предметно-пространственной развивающей среды.**

Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- центр строительства
- центр для сюжетно-ролевых игр
- уголок для театрализованных (драматических) игр
- центр музыки
- центр изобразительного искусства
- центр мелкой моторики
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- уголок настольных игр
- центр математики
- центр науки и естествознания
- центр грамотности и письма
- книжный уголок
- уголок уединения
- центр песка и воды
- спортивный уголок

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Оборудование группового помещения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

### **Материально-техническое оснащение образовательного процесса.**

Материально – техническое обеспечение образовательной программы дошкольного образования основывается на Федеральной образовательной программе дошкольного образования и на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой.

Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

## Методическое обеспечение образовательной деятельности

(список литературы, ЭОР, др.)

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, - изд.6-е доп. - Мозаика-Синтез, М 2020 -368с.

*Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Для занятий с детьми 3-4, 2015*

Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» СПб: Детство-Пресс,2015

Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 года)» М. Мозаика-Синтез, 2020

Логинова Л. «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет» М. Мозаика-Синтез 2020

Н. Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду 2-7. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности 3-4 лет — М.: Мозаика-Синтез, 2019

К.Ю.Белая « Основы безопасности 3-4 лет» комплект для оформления родительских уголков М.: Мозаика- Синтез, 2015.

Т.Ф. Саулина « Знакомим дошкольников с ПДД 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2015

Т.Ф. Саулина « Три сигнала светофора», Мозаика-Синтез, 2010

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду 3-7. — М.; Мозаика-Синтез, 2014-2015.

О.В. Скворцова « Учим детей трудиться» Сфера 2013

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2016

О.В. Александрова « Уроки вежливости для малышей», Эксмо, 2012

Г.А.Гапеев « Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге» НЦ БЖД, 2012

М.Ю. Картушина «Коммуникативные игры для дошкольников» Скрипторий 2014

Т.А. Шорыгина « Беседы о хорошем и плохом поведении», Сфера, 2010 г.

Серия « Рассказы по картинкам»: ВОВ в произведениях, Защитники отечества

Серия «Мир в картинках»: День Победы,

Демонстрационный материал С.В. Бурдина: На воде и на природе, Во дворе и на улице, Права ребенка, Наши чувства и эмоции

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание доп., Мозаика-Синтез, М 2020 - 368 с.

*Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Для занятий с детьми 3-4, 2015*

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Лькова И.А. «Конструирование в детском саду» Вторая младшая группа. Конспекты ИД Цветной мир, 2015

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Программа и конспекты. Сфера образования – М 2017

Л. В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала 3-7 —М.: Мозаика-Синтез, 2014..

- Логинова Л. «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет» М. Мозаика-Синтез 2020
- Сингер Э., Хаан Д. «Играть, удивляться, узнавать» М. Мозаика-Синтез 2020
- И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений 3-7 —М.: Мозаика- Синтез, 2014-2015.
- И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений 3-4 года» Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2020
- Рахманова Н.П., О. Б. Дыбина, Щетинина В.В. «Неизведанное рядом» Опыты и эксперименты для дошкольников, Сфера образования. 2019
- Тугушева Г. Чистякова А. «Экспериментальная деятельность дошкольников» Детство-Пресс 2019.
- О. Б. Дыбина «Рукотворный мир» Игры-занятия для дошкольников. М. Сфера образования. 2016
- О. Б. Дыбина Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 2014.
- О. Б. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы во 2 младшей группе детского сада » М.: Мозаика-Синтез, 2019
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой. Система работы в младшей группе в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2017
- Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников 3-7 лет». М, Сфера образования, 2018.
- Е.А. Алябьева «Математические сказки» Беседы о цифрах, счёте и форме. М. Сфера образования, 2019
- О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» Мозаика-Синтез, 2010.
- Фёдорова Е.И. «Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле» М. Сфера образования 2018
- Е.А. Алябьева « Знакомим детей с человеческим организмом» Сфера 2015
- Н.В. Микляева « Познавательное развитие дошкольников» Сфера 2015
- Е.С. Большакова « Формирование мелкой моторики рук, игры и упражнения» Сфера 2015
- М.Л. Костюченко « Окружающий мир» Учитель, 2014 г.
- О.А. Воронкевич « Добро пожаловать в экологию» Детство-пресс, 2010
- Серия « Рассказы по картинкам»: В деревне, Весна, Зима, Лето, Осень, Кем быть, Мой дом, Родная природа, Профессии
- Серия «Мир в картинках»: Цветы, Ягоды лесные, Ягоды садовые, Авиация, Автомобильный транспорт, Арктика и Антарктика, Бытовая техника, Водный транспорт, Высоко в горах, Деревья и листья, Домашние животные, животные-домашние питомцы, Животные жарких стран, Животные средней полосы, Инструменты домашнего мастера, Космос, Морские обитатели, Музыкальные инструменты, Насекомые, Овощи, Офисная техника и оборудование, Посуда, Птицы домашние, Рептилии и амфибии, Собаки, Фрукты
- Серия « Играем в сказку»: Репка; Теремок; Три медведя; Три поросенка.
- Демонстрационный материал С.В. Бурдина: Природные и погодные явления, Деревенский дворик, Народы России и ближнего зарубежья, Рыбы морские и пресноводные, Саванны и редколесье, Океаны и материки, Мой дом, Животные жарких стран, Музыкальные инструменты, Хлеб всему голова, Народы мира, Российская армия.
- Картотека предметных, сюжетных картинок Н.В. Нищева: Деревья, Кустарники, Грибы, Орудия труда, Инструменты, Бытовая техника, Две столицы, Защитники отечества, Транспорт.
- Образовательная область «Развитие речи»**
- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание доп., Мозаика-Синтез, М 2020 - 368 с.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Для занятий с детьми 3-4 лет . 2015

- В. В Гербова. Комплексные занятия в детском саду Учитель, 2012
- В. В Гербова. Приобщение детей к художественной литературе, Учитель, 2012
- В. В Гербова. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. 3-4. — М.: Мозаика-Синтез, 2020
- В. В Гербова. Развитие речи в детском саду 3-4. Наглядное пособие— М.: Мозаика-Синтез, 2015
- В. В Гербова. Правильно или неправильно. Наглядное пособие— М.: Мозаика-Синтез, 2014
- В. В Гербова. Развитие речи 2-4, – учебно-наглядное пособие, Владос 2002
- Т.А. Куликовская « Сказки-пересказки», Детство-пресс, 2010
- О.С.Ушакова « Развитие речи и творчества дошкольников» Сфера, 2005
- Хрестоматия для чтения детям 3-4 года. М. Мозаика-Синтез, Сборник 2020
- Серия « Рассказы по картинкам»: Колобок, Курочка ряба, Репка, Теремок
- Серия « Грамматика в картинках»: Антонимы, Глаголы; Антонимы, Прилагательные; Говори правильно; Многозначные слова; Множественное число; Один-много; Словообразование; Ударение;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**
- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание доп., Мозаика-Синтез, М 2020 - 368 с.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Для занятий с детьми 3-4 лет 2015
- Е.Н. Лебедева «Простые поделки из бумаги и пластилина» Айрис – пресс 2008
- В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «ИЗО» Воронеж, 2010
- С.И. Мерзлякова «Учим петь детей 3-4, лет» Сфера 2015
- А.Я.Чебан «Знакомим дошкольников с народной культурой» Сфера 2014
- Н.Г. Пантелеева «Народные праздники в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015
- Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2020
- Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2021
- Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» М. Мозаика-Синтез, 2017
- Т.С. Комарова «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 3-4, лет» М.: Мозаика-Синтез, 2020
- И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Сфера, 2007
- Т.С. Комарова « Развитие художественных способностей дошкольников» М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Н.Н. Леонова « Знакомим детей с народным декоративно-прикладным искусством» Детство-пресс 2014
- С.В. Бурдина « Развиваем графические навыки малыша» Вятка, 2007
- Е.В. Румянцева Аппликация. Простые поделки» Айрис-пресс, 2012
- Л.С. Куприна «Знакомство детей с русским народным творчеством» Детство-пресс 2015
- Серия «Народное искусство детям»: Городецкая роспись, Дымковская игрушка, Жостовский букет, Мезенская роспись, Золотая хохлома, Каргопольская игрушка, Мастерская Гжели, Полхов-Майдан, Узоры Северной Двины, Сказочная гжель, Филимоновская игрушка.
- Образовательная область «Физическое развитие»**
- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание доп., Мозаика-Синтез, М 2020 - 368 с.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Для занятий с детьми 3-4, лет 2015

Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2011

Фёдорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет» М. Мозаика-Синтез 2020

Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 3-4 ,лет./ М, Мозаика – Синтез, 2014-2015.

Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. 3-4 года Комплексы упражнений. 2020

Л.Д.Глазырина. Физическая культура дошкольникам./ М., 2003

А.И.Фомина. Физкультурные занятия и игры в детсаду./ М.,2004

Г.А.Лапшина «Праздники в детском саду (спортивные, сезонные, тематические) Учитель, 2015

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез,2010.

Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 комплексы упражнений лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2020

Е.Ф. Желбокович «Физкультурные занятия в детском саду» подготовительная группа Скрипторий 2014

С.Ф. Копылова «Физкультурные занятия с элементами логоритмики» Учитель, 2015

Т.В. Цветкова Информационная ширма «Правила личной гигиены» Сфера 2015

Э.Я. Степанкова «Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2020.

М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Е.И. Николаева «Здоровьесбережение, здоровьеформирование в детском саду» Детство-пресс 2015

Юматова «Культура здоровья дошкольника. Цикл игр-путешествий.» Детство-пресс. 2017

Л.Ф. Асачева «Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия у детей дошкольного возраста» Детство-пресс 2013

Л.И. Масягина «Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста» Детство-пресс 2013

Е.А. Ульева «100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка» М.: Мозаика-Синтез, 2013

Н.А.Федорова «Справочник. Физическая культура. Подвижные игры» Экзамен 2015

Серия «Расскажите детям о...»: об олимпийских играх, об Олимпийских чемпионах,

Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта, Летние виды спорта, Распорядок дня,

Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь

## Приложения.

### Приложение №1.

#### **Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования**

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования Педагогическая диагностика (мониторинг) представлена картами индивидуального развития детей «Карт наблюдений детского развития» с

рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам включающая 5 образовательных областей.

Педагогическая диагностика *проводится в ходе наблюдений* за активностью детей в течении дня и непрерывной образовательной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:  «Социально-коммуникативное развитие»,  «Познавательное развитие»,  «Речевое развитие»,  «Художественно-эстетическое развитие»,  «Физическое развитие».	-Наблюдение  -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	2 недели	Сентябрь  Май

**КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА \_\_\_\_\_ УЧ.ГОД**

Фамилия, имя ребёнка,

возраст \_\_\_\_\_

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ</b>			<b>Н. Г</b>	<b>К. Г</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Развитие речи</b>	Рассматривает сюжетные картинки, может составить по ним маленький рассказ.		
		Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения		
		Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами		

			<p>Может прочитать наизусть небольшое стихотворение сам или с помощью взрослого.</p> <p>Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы взрослого</p> <p>Умеет внимательно слушать художественное произведение и следить за развитием действия</p>		
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Изобразительная деятельность</b>	<b>Лепка</b>	<p>Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.</p> <p>Умеет отделять небольшие кусочки пластилина, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней</p>		
		<b>Аппликация</b>	Создает изображения предметов из готовых форм		
			Украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию		
		<b>Рисование</b>	Умеет правильно пользоваться клеем, кисточкой, аккуратно и полностью намазывает заготовку.		
	Правильно держит карандаш, кисточку, фломастер				
	<b>Конструктивная деятельность</b>	Рисует прямые линии (короткие и длинные) в разных направлениях,			
		Может рисовать простые изображения			
		Знает основные строительные материалы(кубики, кирпичики, пластины) . Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально			
	<b>Приобщение к искусству</b>	Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими			
	<b>Музыкально-художественная деятельность</b>	Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.			
		слушание, пение, музыкально-ритмичные движения, игра на музыкальных инструментах и др.			
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Проявляет устойчивость интерес к различным видам детской деятельности			
		Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию			
	<b>ФЭМП</b>	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.			
		Ориентируется в пространстве (части своего тела, вверху, внизу ,впереди, сзади, справа, слева, правая и левая рука)			
		Форма (круг, квадрат, треугольник)			
		Умеет находить в окружающей обстановке один и много предметов			
		Величина (длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий, большой-маленький)			
		Ориентируется во времени (день-ночь, утро-вечер)			
	<b>Ознакомление с миром природы</b>	Знает и называет некоторые травянистые и комнатные растения, домашних и лесных животных и их детёнышей, птиц, насекомых, овощи, фрукты, ягоды ,грибы.			
		Знает времена года			
<b>ФКЦМ</b>	Может назвать 3-4 профессии				
	Умеет классифицировать предметы (обувь, одежда , транспорт .....)				



<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Безопасность</b>	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте		
		Соблюдает элементарные правила дорожного движения, понимает значения сигналов светофора		
	<b>Труд</b>	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности		
		Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.		
	<b>Нравственное воспитание</b>	Уважительно относится к окружающим, заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее		
		Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников		
	<b>Патриотическое воспитание</b>	Знает название родного города, страны		
		Знает некоторые символы своей страны, достопримечательности родного города		
	<b>Сюжетно-ролевые игры</b>	Выбирает роль, выполняет в игре несколько взаимосвязанных действий. Умеет договариваться, мириться, уступать.		
	<b>Подвижные игры</b>	Умеет соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве		
	<b>Театрализованные игры</b>	Проявляет желание пробовать себя в разных ролях		
	<b>Дидактические игры</b>	Подбирает предметы по цвету и величине, собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, собирает картинку из 4-6 частей.		
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Физическая культура</b>	Умеет ходить и бегать не наталкиваясь на других детей		
		Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд		
		Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч		
		Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку		
		Умеет перелезть через бревно лежащее на полу		
	<b>Начальное представление о здоровом образе жизни</b>	Знает о полезной и вредной пище, о значении для здоровья утренней зарядки, закаливания, умеет называть и различать органы чувств (рот, глаза, нос, уши) и представляет их роль в организме.		

Условные обозначения

- 1 -большинство компонентов недостаточно развито
- 2 -отдельные компоненты неразвиты
- 3 - соответствует возрасту
- 4 -высокий