

Принята

Педагогическим Советом

Протокол № 1

от «30» августа 2023г

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий ГБДОУ № 21

\_\_\_\_\_Л.Е. Саврасова

Приказ №113 от «30» августа 2023 г

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей

ГБДОУ детский сад № 21

Протокол №1

От «30» августа 2023г

Рабочая программа  
К Образовательной программе дошкольного образования  
ГБДОУ детский сад № 21 Выборгского района  
Санкт-Петербурга  
На 2023-2024 учебный год  
Подготовительная группа № 3 общеразвивающей направленности  
От 6 до 7 лет  
Срок реализации 1 год

Воспитатели:  
Волотовская Маргарита Ивановна  
Григорьева Ольга Владимировна

Санкт-Петербург

2023 г

## Оглавление

I. Целевой раздел.....	3
Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи программы.....	4
Принципы и подходы к формированию Программы. ....	5
Возрастные особенности детей 6-7 лет.....	6
Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	8
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. ....	9
II. Содержательный раздел. ....	10
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям. ...	10
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	10
Образовательная область «Познавательное развитие».....	15
Образовательная область «Речевое развитие».....	18
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	21
Образовательная область «Физическое развитие». ....	31
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы. ....	37
Комплексно-тематическое планирование.....	38
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	42
Воспитательная деятельность.....	45
Часть программы формируемая участниками образовательных отношений	
III. Организационный раздел.....	63
Планирование образовательной деятельности. ....	63
Режим пребывания обучающихся. ....	65
Организация развивающей предметно-пространственной развивающей среды.....	71
Материально-техническое оснащение образовательного процесса. ....	71
Список используемой литературы.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Приложения.....	76

## **I. Целевой раздел.**

### **Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа группы № 3 возраст 6-7 лет (далее – Программа), Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 21 Выборгского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ) является локальным актом ГБДОУ, определяющим объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающимися в возрасте 6-7 лет. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность обучающихся группы и основывается на Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Рабочая программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, и направлена на разностороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, на личностное развитие дошкольника, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Рабочая программа для детей дошкольного возраста 6-7 лет разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ на основе следующих нормативно - правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей".
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996р;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Методических рекомендаций по использованию Федеральной образовательной программы дошкольного образования при разработке рабочей программы в образовательной организации;
- Действующими санитарными правилами в сфере дошкольного образования;
- Устава и других локальных актов ГБДОУ.

### **Цели и задачи программы.**

*Целью Программы* является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки ребенка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасной жизнедеятельности дошкольника.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

#### *Задачи Программы:*

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- осуществление физического, социально-личностного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития ребенка в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- обеспечение содержания и уровня развития детей каждого психологического возраста с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития;
- использование традиционных и инновационных технологий, направленных на обновление образовательного процесса;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка;
- обеспечение условий для социальной адаптации;
- интеграция детей с отклонениями в состоянии здоровья в единое образовательное пространство;
- поддерживать традиции дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий;
- организовать конструктивное взаимодействие педагогов детского сада и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.

### **Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком этапов детства в возрасте 6-7 лет, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в

различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе на первый план выдвигается принцип сохранения уникальности детства, как важного этапа в общем развитии человека.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его разностороннее развитие в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности, как ведущей в дошкольном детстве.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослых и детей, а также самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **Возрастные особенности детей 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более

детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры;

освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Планируемые результаты освоения образовательной программы.**

*Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):*

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- проявляет ответственность за начатое дело.
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,



истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы.

Форма диагностики в *Приложении №1*.

Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы.

## **II. Содержательный раздел.**

### **Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

Образовательная деятельность осуществляется по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Образовательная деятельность ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

Тем не менее, усилена воспитательная составляющая, где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.

В содержание занятий включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России. Задачи воспитания реализуются та же в рамках всех образовательных областей, и в рамках нескольких направлений воспитательной работы.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детей в возрасте 6-7 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в

Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные задачи:

От 6 лет до 7 лет:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ГБДОУ и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

*Содержание образовательной деятельности:*

В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное

отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений

детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т. п.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.

Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и др.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований раздела 3.5 СП 2.4.3648-20 и таблицы 6.8. СанПиН 1.2.3685-21.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление

сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов

мира.

Основные задачи:

От 6 лет до 7 лет:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

*Содержание образовательной деятельности:*

Сенсорные эталоны и познавательные действия. В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов



осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших пределов первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир. В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа. Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях,

этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе),

изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные задачи:

От 6 лет до 7 лет:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

#### *Содержание образовательной деятельности:*

##### Формирование словаря.

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

##### Звуковая культура речи.

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

##### Грамматический строй речи.

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

##### Связная речь.

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности,

использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред- посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Основные задачи:

От 6 лет до 7 лет:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

### 3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### 4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### 5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### 6) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

#### *Содержание образовательной деятельности:*

##### Приобщение к искусству:

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.



Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др. Расширяет представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в

России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование. Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план, дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает

развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иглоу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглоу». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линии пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность:

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала. Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором,

детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действоватьс воображаемыми

предметами. Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного

образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

Основные задачи:

От 6 до 7 лет

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения строевые упражнения).

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Основные движения.



Бросание, катание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименными разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту.

Ходьба. Ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.

Бег. Бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.

Прыжки. Подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование.

Прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнение в равновесии. Подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с

песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

**Общеразвивающие упражнения.** Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

**Ритмическая гимнастика.** Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

**Строевые упражнения.** Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры. Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр- эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения. Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий;

попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья. Проводятся 1 раз в квартал, в этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей

дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35–40 минут, общая продолжительность не более 2–2,5 часов. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.**

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний

детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

#### **Комплексно-тематическое планирование.**

<b>Тема</b>	<b>Срок</b>	<b>Содержание работы</b>
День знаний!	1-я неделя сентября	Развитие у детей познавательные мотивации интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, с предметно-пространственной средой (обратить внимание на произошедшие изменения), расширение представления о профессиях сотрудников детского сада.
Осень	2-я – 4-я недели сентября	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.

		<p>Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах.</p> <p>Расширение представлений о неживой природе.</p>
Я вырасту здоровым	1-я - 2-я недели октября	<p>Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>
День народного единства	3-я неделя октября – 2-я неделя ноября	<p>Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней.</p> <p>Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p>
Новый год	3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря	<p>Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Закладывание основ праздничной культуры.</p> <p>Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>
Зима	1-я - 4-я недели января	<p>Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.</p> <p>Формирование первичного исследовательского и</p>

		<p>познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>
День защитника Отечества	1-я-3-я неделя февраля	<p>Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>
Международный женский день	4-я неделя февраля – 1-я неделя марта	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p>



Народная культура и традиции	2-я - 4-я неделя марта	<p>Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>
Весна	1-я - 2-я недели апреля	<p>Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>
День Победы	3-я неделя апреля-1-я неделя мая	<p>Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>
Лето	2я-4-я неделя мая	<p>Формирование у детей обобщенных представлений</p> <p>о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня - 4-я неделя августа) по плану летней оздоровительной работы</p>		

## **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями обучающихся и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ГБДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ГБДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ГБДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ГБДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Формы работы с родителями:

Основные формы просвещения: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

А также:

- Стенды.
- Непрерывное образование воспитывающих взрослых.
- Мастер-классы.
- Тренинг.
- Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.
- Семейные праздники.
- Проектная деятельность.
- Семейный календарь.

### **План работы с родителями.**

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц		Мероприятия
Сентябрь	1	Оформление стенда «Для вас родители»: режим дня, правила для родителей и расписание НОД.
	2	Оформление папки-передвижки «Правила дорожного движения для дошкольников»
	3	Консультация для родителей «Хвалим ребенка правильно»
	4	Оформление папки по ОБЖ
	5	Оформление памятки для родителей «Опасные предметы дома»
	6	Консультация для родителей на сентябрь, по навыкам счета, по звуковому анализу слова, стихи об осени.

	7	Родительское собрание
Октябрь	1	Памятка для родителей «Учимся наблюдать за изменениями в природе»
	2	Памятка для родителей «Соблюдаем правила дорожного движения»
	3	Оформление папки-ширмы «Тренируемся учиться»
	4	Консультация для родителей «Учение серьезная работа»
	5	Анкетирование для родителей «Укрепление здоровья детей и снижение заболеваемости»
	6	Благоустройство территории детского сада
Ноябрь	1	Консультация для родителей «Как избавить ребенка от страхов»
	2	Беседа для родителей «Правильная обувь»»
	3	Консультация для родителей «Одежда для прогулок»
	4	Беседа с родителями «Воспитание правильной речи у детей»
	5	Консультация для родителей «Гиперактивный ребенок»
	6	Памятка для родителей «Давайте поиграем»
Декабрь	1	Памятка для родителей «Соблюдение правил пожарной безопасности»»
	2	Папка-передвижка «Чтобы не было пожара»
	3	Консультация для родителей «Что такое правильная осанка»
	4	Оформление папки-передвижки «Как ухаживать за больным ребенком»
	5	Памятка для родителей «Давайте почитаем»
Январь	1	Консультация для родителей «Одежда детей в разные сезоны»
	2	Консультация для родителей «Формирование навыков правильной осанки»
	3	Памятка для родителей «Учимся наблюдать за изменениями в природе»
	4	Памятка для родителей «Осторожно ГРИПП»
Февраль	1	Папка-передвижка «Особенности эмоционального развития дошкольников»

	2	Консультация для родителей «Плоскостопие»
	3	Беседа с родителями «Упражнения для профилактики плоскостопия»
	4	Консультация для родителей «Создание эффективной предметно-развивающей среды в домашних условиях»
	5	Памятка для родителей «Готовимся к школе. Давайте поиграем»
Март	1	Папка-передвижка «Игровые упражнения для предупреждения развития плоскостопия у детей»
	2	Консультация для родителей «Изобразительное искусство»
	3	Беседа с родителями «Как вести себя взрослым, когда ребенок играет»
	4	Консультация для родителей «Психологическая готовность ребенка к школе»
Апрель	1	Консультация для родителей «Горе от ума»
	2	Беседа с родителями «Если ребенок говорит бранные слова»
	3	Ширма «Как отличить грипп от банальной простуды»
	4	Благоустройство территории детского сада
Май	1	Консультация для родителей «Витамины и минералы незаменимые компоненты питания»
	2	Ширма «Съел и беспорядок»
	3	Родительское собрание
Июнь Июль Август		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация работы в летне-оздоровительный период.</li> <li>2. О безопасности в летний период</li> <li>3. Чем занять ребенка в летний период</li> <li>4. Наглядная информация на тему «Одежда летом».</li> <li>5. Безопасность ребенка</li> <li>6. Закаливание в летний период</li> <li>7. Развитие творческих способностей в летний период</li> </ol>
В течении года		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные консультации родителей.</li> <li>2. Рекомендации по совместной деятельности с детьми дома.</li> </ol>

### **Воспитательная деятельность.**

#### **Цели и задачи**

Исходя из данного определения сформулирована *общая цель* воспитания в ДОУ:

создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных, традиционных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, что предполагает следующие *задачи*:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

*Направления воспитания:*

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ГБДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного

направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Поставленные цели, задачи и определенные направления воспитания, позволяют выделить целевые ориентиры. В воспитании детей дошкольного школьного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения детьми социально значимых знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

#### **Целевые ориентиры результатов воспитательной работы.**

<b>Направление</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели (к 3-м годам – на момент поступления в образовательную организацию)</b>	<b>Показатели (к 7-ми годам)</b>
--------------------	-----------------	---	----------------------------------



воспитания			
Патриотическое	Родина, природа	<p>Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».</p> <p>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!».</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.</p> <p>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</p> <p>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</p>	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<p>Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо".</p> <p>Проявляющий сочувствие, доброту.</p>	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Познавательное	Знание	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и

		<p>и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности.</p> <p>Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.</p>	<p>уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение;</p> <p>принимаящий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Освоивший основы речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.</p> <p>Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</p>	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p>
Трудовое	Труд	<p>Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.</p>	<p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</p>

Этико-эстетическое	Культура и красота	<p>Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».</p> <p>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!».</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.</p> <p>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</p> <p>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</p>	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>
--------------------	--------------------	---	---

### **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

В ГБДОУ усилена воспитательная составляющая занятий, где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.

В содержание занятий включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

Цель деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, задачи воспитания реализуются в рамках всех образовательных областей:

Образовательная область	Основные задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</li> <li>2. Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу.</li> <li>3. Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты.</li> <li>4. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям.</li> <li>5. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье.</li> <li>6. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность.</li> <li>7. Обогащать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.</li> </ol>

	8. Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края.</li> <li>2. Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей.</li> <li>3. Формировать положительное и бережное отношение к природе.</li> <li>4. Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания иллюстраций.</li> <li>5. Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества.</li> </ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать все стороны устной речи дошкольников для общения с другими людьми на различные темы.</li> <li>2. Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения.</li> <li>3. Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность.</li> <li>4. Способствовать эмоционально-ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений.</li> <li>5. Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений.</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей.</li> <li>2. Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства.</li> <li>3. Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы.</li> <li>4. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.</li> <li>5. Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно-эстетической деятельности.</li> <li>6. Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений.</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</li> <li>2. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.</li> <li>3. Воспитывать культуру еды.</li> <li>4. Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам.</li> </ol>

	5. Поощрять стремление детей участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях.
--	--

В процессе занятий применяются такие методы работы, которые дают возможность дошкольникам выразить своё мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

**Календарный план воспитательной работы с детьми  
старшего дошкольного возраста  
(6-7 лет)**

Дата	Форма и наименование мероприятия	Участники	Ответственные	Направления воспитания
<b>Сентябрь</b>				
<b>1 сентября: День знаний</b>	Развлечение «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	воспитатели, дети, музыкальный руководитель, родители	воспитатели, музыкальный руководитель	Познавательное, социальное
Первая неделя месяца	Тематическая выставка скоро в школу!	воспитатели, родители	воспитатели	Социальное
<b>3 сентября</b>	<b>День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом</b>	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
<b>8 сентября</b>	<b>Международный день распространения грамотности</b>	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное
Третья неделя месяца	Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Познавательное, эстетическое
<b>27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников</b>	Целевые встречи: «Трудрботников дошкольного учреждения»	воспитатели, дети	воспитатели	Социальное, трудовое
Последняя неделя месяца	Познавательно – игровой досуг «Азбука безопасности»	воспитатели, дети, инструктор по физ.	воспитатели, инструктор по физ.	Познавательное, физическое и

		культуре	культуре	оздоровительное
<b>Октябрь</b>				
<b>1 октября</b>	<b>Международный день пожилых людей; Международный день музыки</b>	воспитатели, дети, музыкальный руководитель	воспитатели, музыкальный руководитель	Духовно-нравственное, социальное, эстетическое
<b>4 октября</b>	<b>День защиты животных</b>	воспитатели, дети	воспитатели	Духовно-нравственное
<b>5 октября</b>	<b>День учителя</b>	воспитатели, дети	воспитатели	Социальное, трудовое
Вторая, третья неделя	Праздник осени	воспитатели, дети, родители, музыкальный руководитель	воспитатели, музыкальный руководитель	Патриотическое, эстетическое, познавательное
<b>19 октября</b>	День царскосельского лица. Стихи и сказки А.С. Пушкина	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, социальное, познавательное
Третье воскресенье октября	<b>День отца в России</b> Педагогический проект «Папа рядом»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, социальное
<b>Ноябрь</b>				
<b>4 ноября</b>	<b>День народного единства</b> Педагогический проект «Моя Родина – Россия»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, социальное, познавательное
<b>8 ноября</b>	<b>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России</b>	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное
12 ноября	Синичкин день	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное

Вторая неделя	Неделя здоровья "В здоровом теле - здоровый дух!"	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре, родители	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Физическое и оздоровительное, социальное
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, социальное
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, познавательное,
<b>Декабрь</b>				
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (включать в план воспитательной работы ситуативно)	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
8 декабря	Международный день художника	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное, эстетическое
9 декабря	День Героев Отечества	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Патриотическое, духовно-нравственное
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, социальное, познавательное
Третья и четвертая недели	1. Выставка новогодних творческих работ. 2. Смотр-конкурс «Самая новогодняя группа»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Социальное, эстетическое, познавательное
31 декабря Третья и четвертая недели	Новый год Праздник «Новый год приходит к нам»	воспитатели, дети, родители, музыкальный руководитель	воспитатели, музыкальный руководитель	Социальное, эстетическое, познавательное
<b>Январь</b>				

Вторая неделя	Спортивное развлечение «Зимние каникулы»	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Физическое и оздоровительное, социальное
Третья неделя	Игра «Мы – пешеходы»	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное, социальное
<b>27 января День снятия блокады Ленинграда</b>	Тематическая неделя «Подвиг нашего города в дни блокады». <b>День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста</b> (включать в план воспитательной работы ситуативно)	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
<b>Февраль</b>				
Первая неделя	Неделя здоровья «Здоровье и спорт рядом идут»	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре, родители	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Физическое и оздоровительное, социальное
<b>2 февраля</b>	<b>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</b> (включать в план воспитательной работы ситуативно)	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
<b>8 февраля</b>	<b>День российской науки</b> Тематическая неделя «Профессии». Проект «Азбука профессий»	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, познавательное, трудовое
14 февраля	Международный день книгодарения	воспитатели, дети	воспитатели	Социальное, познавательное
<b>15 февраля</b>	<b>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</b>	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное



<b>21 февраля</b>	<b>Международный день родного языка</b>	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, социальное
<b>23 февраля</b> <b>День защитника Отечества</b>	1. Спортивный праздник «Школа молодого бойца». 2. Выставка детских творческих работ «Защитники отечества»	воспитатели, инструктор по физ. культуре, дети	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Патриотическое, физическое и оздоровительное, эстетическое
<b>Март</b>				
<b>8 марта</b> <b>Международный женский день</b>	Тематическая неделя «Мама милая моя...». Выставка детских творческих работ. Весенний утренник	воспитатели, дети, музыкальный руководитель, родители	воспитатели, музыкальный руководитель	Социальное, эстетическое
Вторая неделя	Народные культуры и традиции. Народные промыслы. Масленица.	воспитатели, инструктор по физ. культуре, дети	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Духовно-нравственное, социальное
<b>18 марта</b>	<b>День воссоединения</b>	воспитатели,	воспитатели	Патриотическое,
	<b>Крыма с Россией</b> (включать в план воспитательной работы ситуативно)	дети		духовно-нравственное
21 марта	Всемирный день защиты лесов. Тематическая неделя «Лес»	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное, духовно-нравственное
<b>27 марта</b> <b>Всемирный день театра</b>	Театральная гостиная «Мы показываем театр»	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное, эстетическое
<b>Апрель</b>				
1 апреля Международный день птиц	Акция «Птицы – наши друзья!»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
2 апреля День детской книги	Неделя детской книги «Книжечная неделя»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Познавательное, социальное

<b>12 апреля</b> День космонавтики	Тематическая неделя «Космос и космонавты»	воспитатели, дети, музыкальный руководитель, инструктор по физ. культуре	воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физ. культуре	Патриотическое, познавательное
22 апреля День Земли	Весенняя неделя добра. Плакат на экологическую тему: «Мусор Земле не к лицу...»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, познавательное
30 апреля – День пожарной охраны	Неделя юных спасателей	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное, физическое и оздоровительное
<b>Май</b>				
<b>1 мая</b> Праздник Весны и Труда	Тематические мероприятия «Праздник весны и труда»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, трудовое
<b>9 мая</b> День Победы	Мероприятия тематической недели, посвященной Дню Победы	воспитатели, дети, музыкальный руководитель, родители	воспитатели, музыкальный руководитель	Патриотическое, духовно-нравственное
13 мая День Одуванчика	Тематическая неделя «Цветы садовые и полевые». Смотр - конкурс на лучшую цветочную клумбу	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Познавательное, эстетическое, трудовое
<b>19 мая</b> День детских общественных организаций России	Тематическое мероприятие «День детских организаций»	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
<b>24 мая</b> День славянской письменности и культуры	Тематическое мероприятие «День славянской письменности и культуры»	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
27 мая День город Санкт-Петербурга	Тематическая неделя «День рождения родного города»	воспитатели, родители, специалисты	воспитатели, специалисты	Патриотическое, духовно-нравственное
<b>Июнь</b>				

<b>1 июня</b> День защиты детей	Праздничное мероприятие «Детство – это радость!»	педагоги, дети, родители	педагоги	Духовно-нравственное, социальное, физическое и оздоровительное
<b>6 июня</b> День русского языка	День рождения А.С. Пушкина.	педагоги, дети	педагоги	Патриотическое, познавательное
9 июня День рождения Петра I	Неделя Российских традиций	педагоги, дети	педагоги	Патриотическое, познавательное
<b>12 июня</b> День России	Праздничное мероприятие, посвященное Дню России	педагоги, дети, родители	педагоги	Духовно-нравственное, социальное, познавательное
<b>22 июня</b> День памяти и скорби	Тематическое мероприятие «День памяти и скорби»	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
Третья неделя	Тематическая неделя «В гостях у сказки»	педагоги, дети	педагоги	Физическое и оздоровительное, социальное
Последняя неделя	Олимпийская неделя	педагоги, дети	педагоги	Физическое и оздоровительное, социальное
<b>Июль</b>				
Первая неделя	Тематическая неделя безопасного поведения детей в летний период «Азбука безопасности»	педагоги, дети	педагоги	Физическое и оздоровительное, познавательное
Вторая неделя <b>8 июля</b> День семьи, любви и верности	Неделя семьи и ромашки, как символа семьи	педагоги, дети	педагоги	Духовно-нравственное, социальное

Третья неделя	Тематическая неделя «Наедине с природой»	педаго ги, дети	педагоги	Познавател ьное, эстетическ ое, трудовое
Четвертая неделя	Тематическая неделя «Неделя интересны х дел»	педаго ги, дети	педагоги	Познавател ьное, эстетическ ое, трудовое
<b>Август</b>				
Первая неделя	Тематическая неделя «Мир театра»	педагоги, дети, родители	педагоги	Эстетичес кое, познавател ьное
Вторая неделя <b>12 августа</b> <b>День</b> <b>физкультурник</b> <b>а</b>	Тематическая неделя «Солнце, воздух и вода -наши лучшие друзья». Спортивный праздник «Малые Олимпийские игры»	педагоги, дети, родители	педагоги	Физическо е и оздоровите льное, познавател ьное
Третья неделя	Тематическая неделя безопасного поведения детей в летний период «Что такое хорошо и что такое плохо»	педагоги, дети, родители	педагоги	Физическо е и оздоровите льное, познавател ьное
Четвертая неделя <b>22 августа</b> <b>День</b> <b>Государственно</b> <b>го флага</b> <b>Российской</b> <b>Федерации</b>	Тематическая неделя Государственного флага России	педаго ги, дети	педагоги	Патриотич еское, познавате льное
<b>27 августа</b> <b>День</b> <b>русского</b> <b>кино</b>	Тематическое мероприятие «День Русского кино»	педаго ги, дети	педагоги	Патриотич еское, познавате льное

### Часть программы формируемая участниками образовательных отношений

#### План работы по ОБЖ

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1 неделя	«Витамины и полезные продукты»
	2 неделя	«Витамины и здоровый организм»
	3 неделя	«Съедобные и несъедобные грибы»
	4 неделя	«Съедобные ягоды и ядовитые растения»
Октябрь	1 неделя	«Взаимосвязь и взаимодействие в природе»
	2 неделя	«Будем беречь и охранять природу»
	3 неделя	«Здоровая пища»

	4 неделя	«Личная гигиена»
Ноябрь	1 неделя	«Микробы и вирусы»
	2 неделя	«Здоровье и болезнь»
	3 неделя	«Отношение к больному человеку»
	4 неделя	«Одежда и здоровье»
Декабрь	1 неделя	«Предметы, требующие осторожного обращения. Использование и хранение опасных предметов»
	2 неделя	«Пожароопасные предметы. Пожар»
	3 неделя	«Как вызвать полицию»
	4 неделя	«Опасность переохлаждения»
Январь	1 неделя	-
	2 неделя	«Скорая помощь»
	3 неделя	«Конфликты между детьми»
	4 неделя	«Ребенок и его старшие приятели»
Февраль	1 неделя	«Внешность человека может быть обманчива»
	2 неделя	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома»
	3 неделя	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»
	4 неделя	«Детские страхи»
Март	1 неделя	«Выход на лед в весеннее время года»
	2 неделя	«Контакты с животными»
	3 неделя	«В городском транспорте»
	4 неделя	«Дорожные знаки»
Апрель	1 неделя	«Опасные участки на пешеходной части улице»
	2 неделя	«Безопасное поведение на улице»
	3 неделя	«Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»
	4 неделя	«К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся»
Май	1 неделя	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»
	2 неделя	«Игры во дворе»
	3 неделя	«Спорт»
	4 неделя	«На воде, на солнце»
Июнь	1 неделя	«Катание на велосипеде в черте города»

Программа «Город-сказка, город-быль» авторы: О. В. Солнцева, Е. В. Корнеева-Леонтьева  
 Программа определяет содержание и организацию работы с детьми старшего дошкольного возраста по ознакомлению с богатым культурным наследием Санкт-Петербурга  
 Реализация Программы (регионального компонента) осуществляется в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы.

#### **Циклограмма совместной деятельности по программе «Город – сказка, город - быть»**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Неделя</b>	<b>Встреча</b>
Сентябрь	«Осень в Петербурге»	1 неделя	«Прогулка по Летнему саду»
		2 неделя	«Мы островитяне»
		3 неделя	«Мосты повисли над водами»
		4 неделя	«Что такое крепость? Тайна имени крепости»

Октябрь	«Сказки и были Петропавловской крепости»	1 неделя	«О чем рассказывают скульптуры богини Афины у Петровских ворот?»
		2 неделя	«Тайны Царского ботика»
		3 неделя	«Легенды ангела Петропавловского собора»
		4 неделя	«О чем рассказывают фонари Иоанновского моста»
Ноябрь	«Сказки и были Адмиралтейства»	1 неделя	«Тайна адмиралтейского кораблика»
		2 неделя	«Адмиралтейская набережная. Легенды львов»
		3 неделя	«Тайны медного всадника. Легенды памятников Петру I в Санкт-Петербурге»
		4 неделя	«Сказки воробья Адмиралтейства: О чем может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестностей?»
Декабрь	«Грифоны, сфинксы, обитатели водной стихии, сказочные животные и птицы в нашем городе»	1 неделя	«Миф о грифоне. Грифоны Банковского моста»
		2 неделя	«Обитатели водной стихии в Санкт-Петербурге»
		3 неделя	«Сказочные животные (драконы, ши-цзы и пегасы) в Санкт-Петербурге»
		4 неделя	«Легенда Аничкова моста»
Январь	«Подвиг Ленинграда»	1 неделя	Каникулы
		2 неделя	«Стрелка Васильевского острова (Биржевая площадь) – от легенды наименования к древнегреческим богам»
		3 неделя	«Легенды Ростральных колонн»
		4 неделя	«900 дней и ночей»
Февраль	«Мифы и легенды двух главных соборов города (Исаакиевский и Казанский соборы)»	1 неделя	«Тайна купола Исаакиевского собора»
		2 неделя	«Легенды коринфских колонн (Исаакиевский и Казанский соборы)»
		3 неделя	«Великие полководцы российской земли. Легенды об Александре Невском»
		4 неделя	«Тайны соборов Санкт-Петербурга»
Март	«Мифы и легенды Зимнего дворца и Дворцовой площади»	1 неделя	«Истории кота Феникса, или Были и сказки Зимнего дворца»
		2 неделя	«Легенды арки Главного штаба»
		3 неделя	«Легенды атлантов и кариатид»
		4 неделя	«Затеи петровского Летнего сада»
Апрель	«Музеи нашего города»	1 неделя	«Легенда дома-корабля»
		2 неделя	«Русский музей»
		3 неделя	«Храмы Санкт-Петербурга»
		4 неделя	«Площадь Победы»
Май	«Блистательный Санкт-Петербург»	1 неделя	«Мы помним! Мы гордимся!»
		2 неделя	«Все флаги в гости будут к нам»
		3 неделя	«Великие люди нашего города»
		4 неделя	«Праздник нашего города»

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Циклограмма традиционных праздников для детей в возрасте от 6 -7 лет  
подготовительная группа

Наименование	месяц	Группы
День Знаний	Сентябрь	Старшие дошкольники
Праздник осени	Октябрь	Все группы
Новогодние утренники	Декабрь	Все группы
Подвиг Ленинграда	Январь	Старшие дошкольники
День защитника отечества	Февраль	Все группы
Масленица	По календарю	Все группы
Международный женский день	Март	Все группы
День Космонавтики	Апрель	Старшие дошкольники
Выпускной бал	Апрель-май	Старшие дошкольники
Праздник Победы	май	Старшие дошкольники
С Днем рождения, Санкт-Петербург!	май	Старшие дошкольники
День защиты детей	июнь	Все группы
Музыкально-тематический досуг	Ежемесячно в течение года	Все группы
Физкультурный досуг	Ежемесячно в течение года	Все группы
Тематические мероприятия	В течение года	Все группы

Формы проведения мероприятий:

- Концерт
- Квест
- Проект
- Образовательное событие
- Мастерилки
- Соревнования
- Выставка (перформанс)
- Спектакль
- Викторина
- Фестиваль
- Спектакль (сказка)

### **III. Организационный раздел.**

#### **Планирование образовательной деятельности.**

Планирование образовательной деятельности осуществляется в соответствии с особенностями Образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив обучающихся и их семей, педагогов и других сотрудников.

Планирование образовательной деятельности направлено, в первую очередь, на создание условий образовательной деятельности, формирование РППС, информационно-дидактической поддержки образовательного процесса.

Планирование деятельности направлено на его совершенствование (планирование развития) и учитывает результаты оценивания качества образовательной деятельности (как внутреннего, так и внешнего)

**Расписание образовательной деятельности (занятий)  
подготовительной группы № 3 (от 6-7 лет)  
общеразвивающей направленности**

<b>День недели</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>
<b>Понедельник</b>	<b>9.00-9.30</b>	<b>Ознакомление с окружающим миром (ОО Познавательное развитие)</b>
	<b>9.40-10.10</b>	<b>Аппликация/Лепка/Ручной труд (ОО художественно-эстетическое развитие)</b>
	<b>10.30-11.00</b>	<b>Физкультурное занятие (ОО Физическое развитие)</b>
<b>Вторник</b>	<b>9.00-9.30</b>	<b>Математическое развитие (ОО Познавательное развитие)</b>
	<b>9.40-10.10</b>	<b>Рисование (ОО художественно- эстетическое развитие)</b>
	<b>12.00-12.30</b>	<b>Физкультурное занятие на улице (ОО Физическое развитие)</b>
<b>Среда</b>	<b>9.00-9.30</b>	<b>Развитие речи, основы грамотности (ОО Речевое развитие)</b>
	<b>10.30-11.00</b>	<b>Музыкальное занятие (ОО художественно-эстетическое развитие)</b>
<b>Четверг</b>	<b>9.00-9.30</b>	<b>Математическое развитие (ОО Познавательное развитие)</b>
	<b>9.40-10.10</b>	<b>Рисование (ОО художественно- эстетическое развитие)</b>
	<b>10.30-11.00</b>	<b>Физкультурное занятие (ОО Физическое развитие)</b>
<b>Пятница</b>	<b>9.00-9.30</b>	<b>Аппликация/Лепка/Ручной труд (ОО художественно-эстетическое развитие)</b>
	<b>9.40-10.10</b>	<b>Развитие речи, основы грамотности(ОО Речевое развитие)</b>
	<b>10.30-11.00</b>	<b>Музыкальное занятие</b>



		(ОО художественно-эстетическое развитие)
<b>Всего</b>		<b>14</b>

### Режим пребывания обучающихся.

К режимам пребывания обучающихся возрастной группы 6 – 7 лет относятся:

- режим дня (холодный и теплый период);
- гибкие режимы: адаптационный на сентябрь, гибкий на случай плохой погоды и другие, которые могут вводиться по мере необходимости (в дни карантинов, на периоды повышенной заболеваемости; в дни каникул);
- щадящий режим (детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки).

### Режим дня подготовительной группы № 3 (6 -7 лет) общеразвивающей направленности Холодный период года (сентябрь - май) 12 часовое пребывание

№ п/п	Режимный момент	Начало-окончание	Длительность
1.	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, игры, общение,	7.00-8.10	1.10
2	Утренняя гимнастика	8.10-8.25	0.15
3.	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45	0.20
4.	Утренний круг	8.45-9.00	0.15
5.	Непрерывная образовательная деятельность (занятия согласно расписания)	9.00-9.30	0.30
6.	Динамическая пауза	9.30-9.40	0.10
7.	Непрерывная образовательная деятельность (занятия согласно расписания)	9.40-10.10	0.30
8.	Динамическая пауза	10.10-10.20	0.10
9.	Подготовка к второму завтраку, второй завтрак	10.20-10.30	0.10
10.	Непрерывная образовательная деятельность (занятия согласно расписания)	10.30-11.00	0.30
11.	<u>Благоприятные погодные условия</u> : подготовка к прогулке, прогулка <u>Неблагоприятные погодные условия</u> : игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, общение	11.00-12.10 11.00-12.10	1.10
12.	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.10-12.20	0.10
13.	Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	0.30
14.	Дневной сон	12.50-15.20	2.30
15.	Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры	15.20-15.40	0.20
16.	Подготовка к полднику, полдник	15.40-15.55	0.15

17.	Самостоятельная деятельность детей/ совместная деятельность, индивидуальная работа, досуговая деятельность.	15.55-16.30	0.35
18.	Вечерний круг	16.30-16.40	0.10
19.	<u>Благоприятные погодные условия:</u> подготовка к прогулке, прогулка, <u>Неблагоприятные погодные условия:</u> игры, самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальная работа, игры, общение уход детей домой	16.40-18.30 16.40-19.00	1.50 2.20
20.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, игры, общение, уход детей домой	18.30-19.00	0,30

**Режим дня**  
**подготовительной группы № 3 (6-7 лет)**  
**общеразвивающей направленности**  
**Теплый период года (июнь-август)**  
**12 часовое пребывание**

№ п/п	Режимный момент	Начало-окончание	Длительность
1.	Прием детей на улице, осмотр, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, игры, общение	7.00-8.10	1.10
2.	Утренняя гимнастика на улице	8.10-8.25	0.15
3.	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45	0.20
4.	Утренний круг	8.45-9.00	0.15
5.	<u>Благоприятные погодные условия:</u> Подготовка к прогулке, прогулка (совместная деятельность на прогулке) <u>Неблагоприятные погодные условия:</u> Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, общение, совместная деятельность	9.00-10.10	1.10
6.	Подготовка к второму завтраку, второй завтрак	10.10-10.20	0.10
7.	<u>Благоприятные погодные условия:</u> Подготовка к прогулке, прогулка <u>Неблагоприятные погодные условия:</u> Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, общение	10.20-12.10	1.50
8.	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.10-12.20	0.10
9.	Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	0.30
10.	Дневной сон	12.50-15.20	2.30
11.	Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.20-15.40	0.30
12.	Подготовка к полднику, полдник	15.40-15.55	0.15
13.	Вечерний круг	15.55-16.05	0.10

14.	<b><u>Благоприятные погодные условия:</u></b> подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.05-19.00	2.55
15.	<b><u>Неблагоприятные условия:</u></b> игры, общение, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность, индивидуальная работа, уход детей домой	16.05-19.00	2.55

**Щадящий режим**  
**для детей в период реконвалесценции после острых заболеваний**  
**как реабилитационный**

Длительность щадящего режима после заболевания

25 дней	2 месяца	Более 2 мес.
ОРВИ, грипп, ангина, остр. бронхит, острый гнойный отит, бронхиальная астма после обострения	Острая пневмония, острые инфекционные заболевания, обострение экземы, сотрясение мозга ср. тяжести, после полосных операций, после тонзилэктомии	Острый нефрит, менингит

1. Сон. Укладывать ребенка первым и поднимать последним.
2. Прием пищи. Не заставлять съедать то, от чего ребенок отказывается (компенсировать недоедание дома).
3. Физическое воспитание. Исключить бег, прыжки, подвижные игры высокой активности. Во время гимнастики учить правильно дышать носом путем подбора соответствующих упражнений.
4. Закаливание. Повысить t° воды на 5 - 7 ° по сравнению с той, которая применялась до заболевания.  
t° воды для питья - на 5 ° выше, чем до болезни.
5. Прогулка. Одевать ребенка на прогулку последним, раздевать первым. Спокойные игры.
6. Во время бодрствования. Обеспечить частый контакт с воспитателями, игры с любимой игрушкой, возможность для уединения для любимого занятия (художественной деятельности, рассматривание иллюстраций и др.). Обеспечить рациональную двигательную активность, следить за появлением симптомов переутомления: учащение дыхания, повышения потоотделения.
7. Организованная образовательная деятельность. Увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления; разрешить отвлекаться.
8. Рекомендации родителям:  
Диета с включением фруктов, овощей, натуральных соков, витаминов, настоя шиповника;  
Дыхательная гимнастика;  
Общие ванны с травами, хвоей, морской солью.

**Изменение к режиму дня в период карантина.**

1. Строго соблюдать санитарно-эпидемиологический режим.
2. При приеме детей в группу опросить родителей о самочувствии детей.
3. Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в группе или на улице.
4. Художественная деятельность детей и другие виды деятельности с раздаточным материалом и атрибутами к играм исключаются.
5. Увеличивается время пребывания детей на улице.

6. В совместной деятельности проводить больше игр на развитие речи, чтение детской художественной литературы, заучивание стихов, работа с загадками, наблюдение.
7. В самостоятельной игровой деятельности детей возможно использование игрушек, которые подлежат дез. обработке (пластмассовые, резиновые).
8. Исключить межгрупповое общение, посещения детьми других помещений детского сада.

**Изменения к модели организации жизнедеятельности детей на период зимних каникул.**

1. Сон. Увеличить продолжительность дневного сна на 15 — 20 минут.
2. Прием пищи. Обогащение рациона питания фруктами.
3. Физическое развитие. Повысить двигательную активность детей путем организации подвижных и спортивных игр, как в музыкальном зале, так и на прогулке, проведение эстафет, лыжных соревнований. Утреннюю гимнастику занятия по физическому развитию проводить в игровой форме.
4. Прогулка. Увеличить продолжительность прогулки (если позволяет  $t$  воздуха), за счет организации самостоятельной деятельности детей, корректируя двигательную активность.
5. Во время бодрствования исключить организованное обучение на занятиях, требующих большого умственного напряжения, заменив их индивидуальной творческой деятельностью. Обеспечить эмоционально- положительное общение с детьми, организовывая игры с любимыми игрушками, возможность заниматься деятельностью по желанию ребенка. Организация художественной «театрализованной деятельности в соответствии с праздничной тематикой.
6. Рекомендации родителям: посещение новогодних и рождественских театральных представлений, гуляний. Соблюдение режима сна, пребывание детей на воздухе.

**Режим двигательной активности  
Подготовительной группы (от 6-7 лет) общеразвивающей направленности  
Холодный период года (сентябрь – май)**

I половина дня						II половина дня					
	пон.	вт.	ср.	чет.	пят.	Виды	пон.	вт.	ср.	чет.	пят.
Утренняя гимнастика	15	15	15	15	15	Гимнастика после сна в сочетании с воздушными ваннами	10	10	10	10	10
Физкультурное занятие		30	30		30						
Физ. паузы между занятиями	10	10	10	10	10	Индивидуальная работа по развитию движений	10-15	10-15	10-15	10-15	10-15
Физ. минуты	5	5	5	5	5	Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке	55-60	55-60	55-60	55-60	55-60
Музыкальное занятие	30			30							
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	50	50	50	50	50	Самостоятельные игры и прочие движения	50-60	50-60	50-60	50-60	50-60
п/игры и упражнения на прогулке	20	20	20	20	20	Продолжительность двигательной активности в минутах	125-145	125-145	125-145	125-145	125-145
Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня	40-50	40-50	40-50	40-50	40-50	Всего за день	305-335	305-335	305-335	305-335	305-335
Индивидуальная работа по развитию движений	10-15	10-15	10-15	10-15	10-15						
Продолжительность двигательной активности в минутах	180-190	180-190	180-190	180-190	180-195						

**Режим двигательной активности  
Подготовительной группы (от 6-7 лет) общеразвивающей направленности  
Теплый период года (июнь-август)**

I половина дня						II половина дня					
	пон.	вт.	ср.	чет.	пят.	Виды	пон.	вт.	ср.	чет.	пят.
Утренняя гимнастика	15	15	15	15	15	Гимнастика после сна в сочетании с воздушными ваннами	10	10	10	10	10
Физкультурное занятие		30	30		30						
Физ. паузы между занятиями	10	10	10	10	10	Индивидуальная работа по развитию движений	10-15	10-15	10-15	10-15	10-15
Физ. минуты	5	5	5	5	5	Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке	55-60	55-60	55-60	55-60	55-60
Музыкальное занятие	30			30							
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60	60	60	60	60	Самостоятельные игры и прочие движения	50-60	50-60	50-60	50-60	50-60
п/игры и упражнения на прогулке	20	20	20	20	20	Продолжительность двигательной активности в минутах	125-145	125-145	125-145	125-145	125-145
Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня	40-50	40-50	40-50	40-50	40-50	Всего за день	315-345	315-345	315-345	315-345	315-345
Индивидуальная работа по развитию движений	10-15	10-15	10-15	10-15	10-15						
Продолжительность двигательной активности в минутах	190-200	190-200	190-200	190-200	190-200						

### **Организация развивающей предметно-пространственной развивающей среды.**

Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- центр строительства
- центр для сюжетно-ролевых игр
- уголок для театрализованных (драматических) игр
- центр музыки
- центр изобразительного искусства
- центр мелкой моторики
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- уголок настольных игр
- центр математики
- центр науки и естествознания
- центр грамотности и письма
- книжный уголок
- уголок уединения
- центр песка и воды
- спортивный уголок

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Оборудование группового помещения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

### **Материально-техническое оснащение образовательного процесса.**

Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы основывается на Федеральной образовательной программе дошкольного образования и на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

## **Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, - изд.6-е доп. - Мозаика-Синтез, М 2020 -368с. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Для занятий с детьми 6-7 лет 2016.

Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» СПб: Детство-Пресс,2015

Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет)» М. Мозаика-Синтез, 2020

Логинова Л. «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет» М. Мозаика-Синтез 2020

Н. Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду 2-7. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности, — М.: Мозаика-Синтез, 2019.

Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», СПб, «Детство-Пресс», 2014-2015

Лыкова И.А. «Огонь-друг, Огонь-враг» Детская безопасность. «Цветной мир» -2020.

К.Ю.Белая «Основы безопасности, 6-7 лет» комплект для оформления родительских уголков М.: Мозаика- Синтез, 2014-2015.

И.Ю. Бордачева « Дорожные знаки для работы с детьми 4-7 лет» Наглядно-дидактическое пособие М.; Мозаика-Синтез, 2014

Т.Ф.Саулина « Знакомим дошкольников с ПДД 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2015

Т.Ф. Саулина « Три сигнала светофора», Мозаика-Синтез, 2010

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду3-7. — М.; Мозаика-Синтез, 2014-2015.

О.В. Скворцова « Учим детей трудиться» Сфера 2013

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2016

О.В. Александрова «Уроки вежливости для малышей», Эксмо, 2012

Г.А. Гапеев «Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге» НЦ БЖД, 2012

В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2017

М.Ю. Картушина «Коммуникативные игры для дошкольников» Скрипторий 2014

Т.А. Шорыгина « Беседы о хорошем и плохом поведении», Сфера, 2010 г.

Серия « Рассказы по картинкам»: ВОВ в произведениях, Защитники отечества

Серия «Мир в картинках»: День Победы,

Демонстрационный материал С.В. Бурдина: На воде и на природе, Во дворе и на улице, Права ребенка, Наши чувства и эмоции

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание доп., Мозаика-Синтез, М 2020 - 368 с.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Для занятий с детьми 6-7, 2016

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» Старшая группа. Конспекты ИД Цветной мир, 2017

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Программа и конспекты. Сфера образования – М 2017



- Л. В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала 3-7 —М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Логинова Л. «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет» М. Мозаика-Синтез 2020
- Сингер Э., Хаан Д. «Играть, удивляться, узнавать» М. Мозаика-Синтез 2020
- Н.Е.Веракса «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7лет» М.: Мозаика- Синтез, 2014-2015.
- И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений 3-7» —М.: Мозаика- Синтез, 2014-2015.
- И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений 4-5 лет» Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2020
- Рахманова Н.П., О. Б. Дыбина, Щетинина В.В. «Неизведанное рядом» Опыты и эксперименты для дошкольников, Сфера образования. 2019
- Тугушева Г. Чистякова А. «Экспериментальная деятельность дошкольников» Детство-Пресс 2019.
- О. Б. Дыбина «Рукотворный мир» Игры-занятия для дошкольников. М. Сфера образования. 2016
- Рабочие тетради: Д.Денисова «Математика для дошкольников 3+,4+,5+,6+ М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- О. Б. Дыбина Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 2014.
- О. Б. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада » М.: Мозаика-Синтез, 2019
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 2017
- Е.В. Колесникова «Математика для дошкольников 3-7 лет». М, Сфера образования, 2018.
- Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет», Сфера образования, 2018
- Е.А. Алябьева «Математические сказки» Беседы о цифрах, счёте и форме. М. Сфера образования, 2019
- О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» Мозаика-Синтез, 2010.
- Фёдорова Е.И. «Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле» М. Сфера образования 2018
- Е.А. Алябьева «Знакомим детей с человеческим организмом» Сфера 2015
- Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Мозаика-Синтез, 2020
- Н.В. Микляева «Познавательное развитие дошкольников» Сфера 2015
- Е.С. Большакова «Формирование мелкой моторики рук, игры и упражнения» Сфера 2015
- Е.Е. Крашенинников О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет» М, Мозаика-Синтез, 2014-2015
- Е.Е. Крашенинников О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития детей 4-7 лет. Мозаика-Синтез, 2020
- Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим 4-7 лет» М, Мозаика-Синтез, 2015
- М.Л. Костюченко «Окружающий мир» Учитель, 2014 г.
- О.А. Воронкевич « Добро пожаловать в экологию» Детство-пресс, 2010
- Серия «Рассказы по картинкам»: В деревне, Весна, Зима, Лето, Осень, Кем быть, Мой дом, Родная природа, Профессии
- Серия «Мир в картинках»: Цветы, Ягоды лесные, Ягоды садовые, Авиация, Автомобильный транспорт, Арктика и Антарктика, Бытовая техника, Водный транспорт, Высоко в горах, Деревья и листья, Домашние животные, животные-домашние питомцы, Животные жарких стран, Животные средней полосы, Инструменты домашнего мастера, Космос, Морские обитатели, Музыкальные инструменты, Насекомые, Овощи, Офисная техника и оборудование, Посуда, Птицы домашние, Рептилии и амфибии, Собаки, Фрукты

Серия «Играем в сказку»: Репка; Теремок; Три медведя; Три поросенка.  
Демонстрационный материал С.В. Бурдина: Природные и погодные явления, Деревенский дворик, Народы России и ближнего зарубежья, Рыбы морские и пресноводные, Саванны и редколесье, Океаны и материки, Мой дом, Животные жарких стран, Музыкальные инструменты, Хлеб всему голова, Народы мира, Российская армия.  
Картотека предметных, сюжетных картинок Н.В. Нищева: Деревья, кустарники, грибы; Орудия труда, инструменты, Бытовая техника, Две столицы, Защитники отечества, Транспорт.

### **Образовательная область «Развитие речи»**

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание доп., Мозаика-Синтез, М 2020 - 368 с.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2016  
В. В Гербова. Комплексные занятия в детском саду Учитель, 2012

В. В Гербова. Приобщение детей к художественной литературе, Учитель, 2012

В. В Гербова. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. 6-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2020

В. В Гербова. Развитие речи в детском саду 4-6. Наглядное пособие— М.: Мозаика-Синтез, 2014

В. В Гербова. Правильно или неправильно. Наглядное пособие— М.: Мозаика-Синтез, 2014

В. В Гербова. Развитие речи, 4-6 лет – учебно-наглядное пособие, Владос 2002

Т.А. Куликовская «Сказки-пересказки», Детство-пресс, 2010

О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников» Сфера, 2005

Хрестоматия для чтения детям 5-6 лет. М. Мозаика-Синтез, Сборник 2020

Серия «Рассказы по картинкам»: Колобок, Курочка ряба, Репка, Теремок

Серия «Грамматика в картинках»: Антонимы, Глаголы; Антонимы, Прилагательные;

Говори правильно; Многозначные слова; Множественное число; Один-много;

Словообразование; Ударение;

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание доп., Мозаика-Синтез, М 2020 - 368 с.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Для занятий с детьми, 6-7 лет 2016

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Князева О.Л., Маханева, М.Д.,

А.Я. Чебан «Знакомим дошкольников с народной культурой» Сфера 2014

Н.Г. Пантелеева «Народные праздники в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2014

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет,

Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2020

Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2021

Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» М. Мозаика-Синтез, 2017

Т.С. Комарова «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 2014

Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» М.: Мозаика-Синтез, 2015

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2014-2020

Т.С. Комарова «Народное искусство детям» (3-7 лет), Мозаика-Синтез, 2016

И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Сфера, 2007

Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» М.: Мозаика-Синтез, 2014

Н.Н. Леонова « Знакомим детей с народным декоративно-прикладным искусством» Детство-пресс 2014

С.В. Бурдина « Развиваем графические навыки малыша» Вятка, 2007

Е.В. Румянцева « Аппликация. Простые поделки» Айрис-пресс, 2012

Л.С.Куприна « Знакомство детей с русским народным творчеством» Детство-пресс 2015

Серия « Народное искусство детям»: Городецкая роспись, Дымковская игрушка, Золотая хохлома, Каргопольская игрушка, Сказочная гжель, Филимоновская игрушка.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание доп., Мозаика-Синтез, М 2020 - 368 с.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Для занятий с детьми 6-7 лет 2016  
Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2011

Фёдорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет» М. Мозаика-Синтез 2020  
Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет / М, Мозаика – Синтез, 2014-2015.

Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду.» 6-7 лет Комплексы упражнений. 2020

Л.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольникам./ М., 2003

А.И. Фомина. Физкультурные занятия и игры в детсаду./ М.,2004

Г.А. Лапшина «Праздники в детском саду (спортивные, сезонные, тематические) Учитель, 2015

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез,2010.

Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 комплексы упражнений лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Е.Ф. Желбокович «Физкультурные занятия в детском саду» подгот/ группа Скрипторий 2014

С.Ф. Копылова « Физкультурные занятия с элементами логоритмики» Учитель, 2015

Т.В. Цветкова Информационная ширма «Правила личной гигиены» Сфера 2015

Э.Я. Степанкова «Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2015.

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Е.И. Николаева « Здоровьесбережение, здоровьесформирование в детском саду» Детство-пресс 2015

Юматова «Культура здоровья дошкольника. Цикл игр-путешествий.» Детство-пресс. 2017

Л.Ф. Асачева «Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия у детей дошкольного возраста» Детство-пресс 2013

Л.И. Масыгина «Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста» Детство-пресс 2013

Е.А. Ульева «100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка» М.: Мозаика-Синтез, 2013

Н.А. Федорова «Справочник. Физическая культура. Подвижные игры» Экзамен 2015

Серия « Расскажите детям о...»: об олимпийских играх, об Олимпийских чемпионах,

Серия « Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта, Летние виды спорта, Распорядок дня,

Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь

Приложение №1.

**Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми  
планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного  
образования**

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования. Педагогическая диагностика (мониторинг) представлена картами индивидуального развития детей «Карт наблюдений детского развития» с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам включающая 5 образовательных областей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в течении дня и непрерывной образовательной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:  «Социально-коммуникативное развитие»,  «Познавательное развитие»,  «Речевое развитие»,  «Художественно-эстетическое развитие»,  «Физическое развитие».	-Наблюдение  -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	2 недели	Сентябрь  Май

**Карта индивидуального развития ребенка (подготовительная группа)**

Фамилия, имя ребёнка, возраст \_\_\_\_\_

№	Образовательная область	Нача по	КОНЕ по	
1	Социально-коммуникативное развитие			
<b><i>Нравственное воспитание</i></b>				
Умеет ограничивать свои желания, выполняет установленные нормы поведения, в поступках следует положительному примеру				
Умеет слушать собеседника, спокойно отстаивать своё мнение				
Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу				
<b><i>Патриотическое воспитание</i></b>				
Знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии				
Знает герб, флаг, гимн России, столицу.				
Знает герб, флаг СПб и его достопримечательности.				
Проявляет интерес к событиям, происходящим в стране.				
<b><i>Трудовое воспитание</i></b>				
Выполняет обязанности дежурного				
Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет неполадки во внешнем виде				
Проявляет трудолюбие, планирует свою трудовую деятельность				
<b><i>Основы безопасности</i></b>				
Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду				
Знает элементарные правила в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)				
Знает элементарные правила в транспорте и правила дорожного движения, понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки.				
Знает номера и назначение экстренных телефонов «01», «02», «03».				
<b><i>Сюжетно-ролевые игры</i></b>				
Самостоятельно выбирает и придумывает сюжеты игр, договаривается и принимает роль, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.				
<b><i>Подвижные игры</i></b>				
Соблюдает правила и преодолевает трудности в подвижных играх, может объяснить сверстникам правила игры				
<b><i>Дидактические игры</i></b>				
Соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры				
<b><i>Театрализованные игры</i></b>				
Проявляет интерес к театрализованной деятельности				
2	Познавательное развитие			
<b><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></b>				
Применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение и т.п.), умеет классифицировать их по общим качествам (форме, величине, строению, цвету)				
Активно обсуждает проект в кругу сверстников				
Проявляет познавательно-исследовательский интерес к опытам, экспериментам, наблюдениям				
<b><i>Приобщение к социокультурным ценностям ФКЦМ</i></b>				
Имеет элементарные представления об истории человечества через знакомство с живописью, мифами и легендами				
Имеет представление об элементах экономики (деньги, бюджет, значение их)				
Сформированы элементарные знания о специфике школы				
Имеет представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный)				
<b><i>ФЭМП</i></b>				

		Знает количественный и порядковый счет в пределах 20, состав числа 10 из единиц и из двух меньших			
		Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками			
		Знает способы измерения величин длины, объема, массы. Пользуется условной меркой			
		Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целые			
		Владеет временными понятиями: сутки, неделя, месяц, минута, час, последовательность времен года и дней недели			
		<b>Ознакомление с миром природы</b>			
		Знает и называет представителей животного мира, классифицирует их			
		Имеет представление о том, что жизнь человека зависит от окружающей среды			
		Знает последовательность времен года, называет признаки			
		Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями			
3	Речевое развитие	<b>Развитие речи</b>			
		Пересказывает и инсценирует небольшие литературные произведения, составляет рассказы по плану, образцу и сюжетной картине			
		Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их местоположение			
		Употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения			
		<b>Художественная литература</b>			
		Знает 2- 3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки, называет 2 - 3 авторов, 2-3 иллюстраторов			
		Различает жанры литературных произведений			
		Выразительно читает стихотворения			
4	Художественно-эстетическое развитие	<b>Приобщение к искусству</b>			
		Различает живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладное и народное искусство			
		Проявляет интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре)			
		<b>Изобразительная деятельность</b>			
		Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные композиции, используя различные материалы и способы создания изображения			
		Лепит различные предметы, создает композицию из 2-3 предметов, выполняет декоративные композиции наклепом и рельефом			
		Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного творчества			
		Использует бумагу разной фактуры, различные способы обрывания и вырезания			
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>			
		Создаёт различные конструкции одного и того же объекта			
		Создаёт модели из конструктора по рисунку и словесной инструкции			
		<b>Музыкально-художественная деятельность</b>			
		Может петь индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.			
		Различает жанры музыкальных произведений			
Может ритмично двигаться в соответствии с характером музыки					
Может играть на детских музыкальных инструментах					
5	Физическое развитие	<b>Начальные представления о здоровом образе жизни</b>			
		Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни			
		<b>Физическая культура</b>			
		Умеет прыгать в длину с места, с разбега, через скакалку.			
		Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении			

	Умеет метать правой и левой рукой в вертикальную и горизонтальную цели, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч		
--	---	--	--

	Выполняет ОРУ четко и ритмично, участвует в спортивных играх		
--	--	--	--